

แก้ไขค่าเป้าหมายการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา ๒๕๖๐

องค์ประกอบและตัวบ่งชี้	ชนิดเกณฑ์	ค่าเป้าหมาย ปกศ. ๖๐*
องค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน		
๑.๑ การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.		ทุกหลักสูตรต้องผ่าน เกณฑ์มาตรฐาน
องค์ประกอบที่ ๒ บัณฑิต		
๒.๑ คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	คะแนน	≥ ๔.๕๐
๒.๒ การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา		
- (ป.ตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี	ร้อยละ	≥ ๙๐.๐๐
- (ป.โท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	ร้อยละ	≥ ๓๖.๐๐
องค์ประกอบที่ ๓ นักศึกษา		
๓.๑ การรับนักศึกษา	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๓.๒ การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๓.๓ ผลที่เกิดกับนักศึกษา	คะแนน	≥ ๔.๐๐
องค์ประกอบที่ ๔ อาจารย์		
๔.๑ การบริหารและพัฒนาอาจารย์	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๔.๒ คุณภาพอาจารย์		
- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	≥ ๑๘.๐๐
- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ	≥ ๕๔.๐๐
- ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	คะแนน	≥ ๔.๕๐
๔.๓ ผลที่เกิดกับอาจารย์	คะแนน	≥ ๔.๐๐
องค์ประกอบที่ ๕ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน		
๕.๑ สาระของรายวิชาในหลักสูตร	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๕.๒ การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดเรียนการสอน	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๕.๓ การประเมินผู้เรียน	คะแนน	≥ ๓.๐๐
๕.๔ ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ร้อยละ	๑๐๐.๐๐
องค์ประกอบที่ ๖ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		
๖.๑ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	คะแนน	≥ ๓.๐๐

หมายเหตุ

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๐ วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการอำนวยการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการกำกับติดตามการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

แก้ไขค่าเป้าหมายการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๐

องค์ประกอบและตัวบ่งชี้	ชนิดเกณฑ์	ค่าเป้าหมาย ปกศ. ๖๐*
องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต		
๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	คะแนน	≥ ๓.๒๐
๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	≥ ๒๔
๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ	≥ ๓๖
๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	คะแนน	๕.๐๐
๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ข้อ	๖
๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ข้อ	๖
องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย		
๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	ข้อ	๖
๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	คะแนน	๕.๐๐
๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	คะแนน	๕.๐๐
องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ		
๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม	ข้อ	๖
องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ข้อ	≥ ๖
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ		
๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	ข้อ	๗
๕.๒ ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	ข้อ	๖

หมายเหตุ

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๐ วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการอำนวยการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการกำกับติดตามการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

แก้ไขค่าเป้าหมายการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน ปีการศึกษา ๒๕๖๐

องค์ประกอบและตัวบ่งชี้	ชนิดเกณฑ์	ค่าเป้าหมาย ปกศ. ๖๐*
องค์ประกอบที่ ๑ การผลิตบัณฑิต		
๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	คะแนน	≥ ๓.๐๑
๑.๒ อาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	๔๐
๑.๓ อาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ	๖๐
๑.๔ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ข้อ	๖
๑.๕ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	ข้อ	๖
องค์ประกอบที่ ๒ การวิจัย		
๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	ข้อ	๖
๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	คะแนน	๕.๐๐
๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	คะแนน	๕.๐๐
องค์ประกอบที่ ๓ การบริการวิชาการ		
๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม	ข้อ	๖
องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ข้อ	≥ ๖
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ		
๕.๑ การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของสถาบัน	ข้อ	๗
๕.๒ ผลการบริหารงานของคณะ	คะแนน	≥ ๔.๕๔
๕.๓ ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ	ข้อ	๖

หมายเหตุ

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๐ วันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการอำนวยการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

*ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการกำกับติดตามการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ วันที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๑